

FOLKEMUSIKK LANGS SKAGERRAKKYSTEN

Jomfruland, Kragerø 17. -19. april 2026

Kurset tar for seg musikktradisjonene i kystnære strøk fra Lindesnes i Norge til Kungälv i Sverige, og utforsker likhetene og ulikhetene mellom disse tradisjonene. Det meste av kursrepertoaret er henta fra den levende tradisjonen, mens noe er henta fra eldre notemanuskripter.

Størstedelen av repertoaret er i utgangspunktet felemusikk, så utøvere på fele/fiolin/hardingfele vil nok ha spesielt utbytte av kurset. Samspill er en vesentlig del av kurset. Derfor er utøvere på andre instrumenter – som trekkspill, blåsere (klarinet, trompet m.m.), gitar, bass og cello – også hjertelig velkomne!

I år blir det anledning til å lære seg springdans fra Vestfold, både i form av dans og musikk.

Kontakt: Herman H. Gautefald

**E-post:
herman.gautefald@gmail.com**

KURSHOLDERE:



ÅNON EGELAND

Musiker med rotfeste i Agdermusikken, pedagog og skribent. Tidligere førsteamanuensis med nærmere 40 års fartstid som tradisjonsmusikkpedagog på heltid. Han vil undervise de viderekomne.



GÖRAN PREMBERG

Riksspelman på fele med tradisjon fra Orust i Bohuslän. Han vil undervise de viderekomne.



BENJAMIN OG ANDREA RYGH

Benjamin er førsteamanuensis og Andrea er instituttleder på USN Rauland. Ekteparet vil lære bort en springdans-variant fra Vestfold.



ANNIKA WESTGÅRD

Musiker og kulturskolelærer i Kragerø. Hun vil ha spesielt ansvar for de yngste kursdeltakerne.

INFO

Kurs:

De viderekomne kursdeltakerne deles inn i to grupper som Ånon og Göran vil undervise hver for seg, med hyppig rullering underveis. Annika har spesielt ansvar for å hjelpe de yngre deltakerne.

Det som læres bort er først og fremst kystnært slåttespill på vanlig fele, så hvis man velger å bruke hardingfele anbefales det å stemme i A. Kursmaterialet vil bli tilrettelagt for komp og stemmer, og instrumenter med spesielle behov (f.eks. B- eller Ess-instrumenter).

Nytt av året er fokuset på danse- og musikktradisjonen fra Vestfold, og vi har fått med oss Benjamin og Andrea Rygh på dette. Ekteparet har vært med å rekonstruere dansen, og er blant svært få aktive utøvere av denne tradisjonen. Vigdis Andersen er spele-«mann» under dansekurset, og vil informere litt om musikktradisjonen.

Kurset finner sted på DNT Øitangen på Jomfruland, som i seg selv er verdt et besøk på denne tiden av året. Rullesteinstranda, hvitveisblomstring, trekkfugler og utsyn over Skagerrak er noen stikkord.

Ta med:

Ta med eget sengetøy (laken, putevar og dynetrekk), håndkle og gode sko til å gå tur med.

Dansesko og notestativ for dem som vil. Noter vil bli tilsendt på e-post i forkant av kurset, men notekunnskap er ikke nødvendig for å ha utbytte av kurset.

Ankomst:

Fergetider til/fra Jomfruland: www.farte.no/ferge/

Herman disponerer egen båt og kan hjelpe til med transport utenom fergetider om nødvendig. Ellers er taxibåt også en mulighet.

Priser:

Barn (under 15 år) eller student: 1300,-

Voksen: 2300,-

Program:

FREDAG:

18:00 Kursstart for dem som kommer med tidlig ferge fra Kragerø.

19:00 Kveldsmat

20:30 intro-konsert med smakebiter på kursmateriell. Vigdis vil informere om Vestfold-tradisjonen

LØRDAG:

09:00 Frokost

10:00 Kurs

13:00 Lunsj + utflukt med lett omvisning på øya (for de som vil)

14:30 Dansekurs på låven (for de som vil)

15:30 Kurs

18:00 Middag

20:30 Åpen scene, dans, jam all night long!

SØNDAG:

09:00 Frokost

10:00 Kurs

12:00 Fellesbolk og oppsummering.

13:00 Lunsj og avrunding

Påmeldingsfrist:

Påmelding innen **12. april** til Herman. Grunnet begrenset plass på kursstedet (DNT Øitangen) anbefaler vi deg å melde deg på så fort som mulig. Vi kjører «førstemann til mølla»-prinsippet.